



2021年本屋大賞* / ミネート

★米高所蔵本紹介★

蔵書整理のお知らせ

蔵書整理は、今年度受け入れた本の配置を決定し、次年度の図書受入がスムーズに行えるようにするためのものです。この期間、大学入試対策などの特別な事情がない限り、全ての本の返却をお願いします。

2月22日(月) 返却期限日
2月24日(水)～3月2日(火)
蔵書整理
3月3日(水)～ 貸出再開



『ブローケン・ブリテンに聞け』

ブレディみかこ

暗い時代と言うけれど、
 明るい時代っていつだって？
 英国社会の断片から、
 現在を描く傑作時事エッセイ集



『とわの庭』 小川糸
 帰ってこない母を待ち続け、
 〈とわ〉は母との決別を決意する。



『あなたを閉じこめる「ずるい言葉」』

森山至貴

ヒトから言われて、なんだかモヤモヤしたけど、そのモヤモヤを言葉にできなかったというヒトはぜひ読んでみて。



「推し、燃ゆ」

宇佐見りん／河出書房新社



逃避でも依存でもない、
 推しは私の背骨だ。アイドルを”解釈”
 することに心血を注ぐが、突然、
 推しが炎上！ 芥川賞受賞作



「オルタネート」 加藤シゲアキ

／新潮社

高校生限定のマッチングアプリ
 「オルタネート」が必須のウェブサービス
 となった現代。東京にある円明学園高校で、
 3人の若者の運命が、交錯する。
 表紙の仕掛けにも注目！



「逆ソクラテス」

伊坂幸太郎／集英社



敵は、先入観。世界をひっくり返せ！
 デビュー20年目の真っ向勝負！逆転劇なるか！？
 カンニングから始まったその作戦は、クラス
 メイトを巻き込み、思いもよらぬ結末を迎える
 ——書き下ろしを含む、無上の短編全5編を収録。

「52ヘルツのクジラたち」

町田そのこ／中央公論新社

52ヘルツのクジラとは—
 他の鯨が聞き取れない高い周波数で鳴く、
 世界で一頭だけのクジラ。たくさん仲間が
 いるのに何も届かない、何も届けられない。
 —世界で一番孤独な存在。



新着図書案内

分野	書 名・巻 次	著 者
時事／用語	現代用語の基礎知識 2021	自由国民社編集
時事／評論	文藝春秋オピニオン2021年の論点100	吉地真
社会心理学	あなたを閉じこめる「ずるい言葉」	森山/至貴 著
生活問題	買い物難民対策で田舎を残す	村上/稔 著
進路選択	国公立大学 by AERA 未来を変える大学選び	
通過儀礼	成人式とは何か	田中/治彦 著
力学	独楽の科学 回転する物体はなぜ倒れないのか？	山崎詩郎
天文学	天文年鑑 2021年版	天文年鑑編集委員会編
応対・マナー	高齢者・障害者へのマナーがわかる本	亀井 亜希子
スポーツ	佐藤翔治のバドミントン世界最高の基本技術	佐藤翔治
時事エッセイ	ワイルドサイドをほっつき歩け	ブレイディみかこ
	ブロークン・ブリテンに聞け	ブレイディみかこ
日本文学 ／絵本	人間椅子	江戸川乱歩
	秘密	谷崎潤一郎
	夢十夜	夏目漱石
日本小説	オルタネート	加藤/シゲアキ 著
	コロッサスの鉤爪	貴志/祐介 著
	ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人	東野/圭吾 著
	青春とは、	姫野カオルコ
	半沢直樹 アルルカンと道化師	池井戸/潤 著
	推し、燃ゆ	宇佐見りん
	仮面の告白	三島/由紀夫 著
	とわの庭	小川糸
	約束のネバーランド 映画ノベライズ	白井カイウ
	小説映画きみの瞳が問いかけている	登米 裕一
	境界線	中山七里
	ソードアート・オンライン 25	川原/礫 著
シリーズ 続き	青春ブタ野郎はナイチンゲールの夢を見ない	鴨志田/一
	復讐の協奏曲（コンチェルト） 御子柴礼司シリーズ5	中山七里
	まち	小野寺 史宣
	リアル. 15	井上 雄彦
	ちはやふる 45	末次由紀
	キングダム 59/60	原 泰久
	はたらく細胞BLACK 7	原田重光
	時事から学ぶ小論文 第6号 社会編	

